

2016年 各務原市スポーツ少年団野球部会

野球部会公式試合放送アナウンスについて

各、16団野球部会 母集団の方々宜しく申し上げます。
放送室では、拍手・歓声は極力自粛して放送内容の中立性をお願いします。
間違った放送をしないようにマニュアルの事前の下読み、打合せ、母集団の連携が大切です。
試合は、審判の主導によりホームベース上で両チームが挨拶する時点が開始時間です。
これ以降は試合の進行・運営は審判が行い、試合時間も管理します。
試合終了はコールドゲームの場合は5回裏終了、それ以外は各学年規定時間で終了です。
※試合時間6年、5年は90分か7回、4年は70分、5回です。
終了時同点の場合は、部会規定に従い6年、5年は特別ルールの延長戦を行い、
4年生は即抽選です。

放送適用試合

1. 放送マニュアル適用球場 「各務原市民球場」
 2. 適用試合 野球部会主催各大会 1回戦～優勝戦 6年生・5年生・4年生
(各務原市軟式野球連盟主催の試合の場合もありうる)
 3. 放送手順
 - ①事前の抽選会で試合日が決定される。
(この時点では、試合日、対戦相手、会場、時間、ベンチが1塁、3塁しか決まっていない)
 - ②試合当日、試合予定時間の30分前に先攻、後攻の決定が行われる。
(この時点で打順表の提出がなされ、その試合の両チームの打順、守備が確定する)
(打順表必要枚数4枚：審判用、相手チーム用、放送用、本部用の4枚)
(自チームの放送用打順表を受け取り選手名、背番号を事前提出の選手登録用紙と確認する、確認は審判員)
(※注意：打順表記載の選手名と背番号が実際と違いがないか確認する)

後攻チームは、放送するための各塁審判名を審判部もしくは自団会長に尋ねる
※試合日の審判名は事前に知らせます。
 - ③第1試合の場合、ただちに放送室に入り放送係は「打順表」に選手名を貼り付ける。
入場係は受け取った打順表に従い選手名と守備、打順をPCに入力する。
(事前の選手名入力の時間は作ります。)
放送係は試合開始時間に注意して部会役員、自団会長及び審判の指示で
放送マニュアル1. 2の先攻チーム部分、2. 3. の後攻チーム部分をアナウンスする。
(放送室に入場できる人数は、放送係は先攻、後攻各2名まで、入場係は各1名)
(放送室以外の部屋から椅子を持ち込んでの6名以上の入室は禁止)
(※注意：放送室からのビデオ撮影、写真撮影は禁止です。飲料水の持込可ですが禁煙です。)
 - 第2、3、4試合以降のチームの放送係は、前の試合の終了時間で自チームの試合開始時間が前後する場合があるので注意すること。(確認は、自団会長に問い合わせる)
先攻、後攻の抽選が終了したら入場係は放送室に入り選手名をPCに入力する
 - ④当日最終試合の放送係は、放送機材(マイク)を片づけ、放送室の掃除をお願いします。
- ※当日、放送にさいして不明な点は自団の団会長に尋ねるか、部会役員に確認する。

1. 試合開始の案内 (1~4)

★ 「本日の第 試合は、 野球大会の、 回戦、(団会長指示)
 (トーナメント表より) 野球対 野球の試合で、開始は 時 分の
 予定でございます。試合開始まで、しばらくお待ちください。」

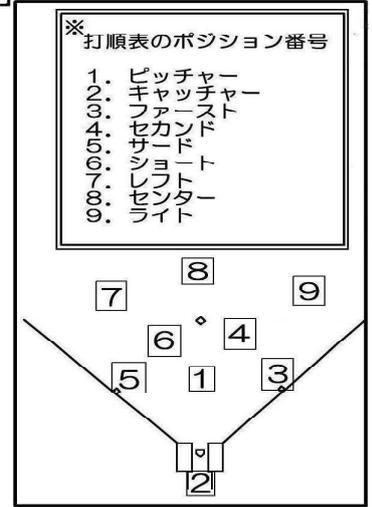
2. 両チームの選手紹介 ※試合前の選手紹介はフルネームでお願いします。

★ 「試合に先立ちまして、両チームの選手をご紹介します。」

★ 「先攻、 野球。」 ← (試合前に決定)

- ★ 「1番、 (ポジション)、 君、背番号 」
- ★ 「2番、 (ポジション)、 君、背番号 」
- ★ 「3番、 (ポジション)、 君、背番号 」
- ★ 「4番、 (ポジション)、 君、背番号 」
- ★ 「5番、 (ポジション)、 君、背番号 」
- ★ 「6番、 (ポジション)、 君、背番号 」
- ★ 「7番、 (ポジション)、 君、背番号 」
- ★ 「8番、 (ポジション)、 君、背番号 」
- ★ 「9番、 (ポジション)、 君、背番号 」

先攻チームがアナウンスする



★ 「続きまして後攻、 野球。」

- ★ 「1番、 (ポジション)、 君、背番号 」
- ★ 「2番、 (ポジション)、 君、背番号 」
- ★ 「3番、 (ポジション)、 君、背番号 」
- ★ 「4番、 (ポジション)、 君、背番号 」
- ★ 「5番、 (ポジション)、 君、背番号 」
- ★ 「6番、 (ポジション)、 君、背番号 」
- ★ 「7番、 (ポジション)、 君、背番号 」
- ★ 「8番、 (ポジション)、 君、背番号 」
- ★ 「9番、 (ポジション)、 君、背番号 」

後攻チームがアナウンスする

3. 審判員の紹介 ※審判員の紹介は名字のみで敬称つけない

★ 「この試合のアンパイヤーは、球審 、塁審は一塁 、
 二塁 、三塁 、以上の4(3)氏にて行います。」

※上記の1・2・3は試合開始までには、アナウンス終了してください。

試合前のノックの放送指示は、部会役員(団会長、マネージャー、審判)が指示します。

試合前のノックのアナウンス (当日、第1試合のみ、原則では)
(ノック時間：5分間、後攻チーム、先攻チームの順)

後攻チームアナウンス

- ★ 「 野球、ノックを始めてください。ノック所要時間は5分間です。」
- ★ 「残り、1分です。」
- ★ 「残り、30秒です。」

先攻チームアナウンス

- ★ 「 野球、ノックを終わってください。」
- ★ 「 野球、ノックを始めてください。ノック所要時間は5分間です。」
- ★ 「残り、1分です。」
- ★ 「残り、30秒です。」
- ★ 「 野球、ノックを終わってください。」

※ ノック開始の宣告をしてから、時間の計測を行う。

4. ホームベース上で挨拶を交わし後攻が守備についたら (この時点が開始時間)

- ★ 「守備につきます 野球のシートをご紹介します。」
- ★ 「ピッチャー 君、背番号 」
- ★ 「キャッチャー 君、背番号 」
- ★ 「ファースト 君、背番号 」
- ★ 「セカンド 君、背番号 」
- ★ 「サード 君、背番号 」
- ★ 「ショート 君、背番号 」
- ★ 「レフト 君、背番号 」
- ★ 「センター 君、背番号 」
- ★ 「ライト 君、背番号 」
- ★ 「以上のシートでございます。」

5. 先攻チーム、選手がバッターボックスに入ったら

- ★ 「一回の表 野球」
- (打順) → ★ 「1番、 (ポジション) 君、背番号 」
- ★ 「2番、 (ポジション) 君、背番号 」
- ★ 「3番、 (ポジション) 君、背番号 」
- ★ 「……………」

※(打者が打席に入ること、打順、ポジション、名字、背番号を放送してください。)
(2順目からは、背番号は省略してください。)

※(代打に出た選手は、打順、名字、背番号を放送してください。)

6. スリーアウトチェンジになったら

ありません。

- ★ 「一回の表、 野球の得点は、 点でした。」

※0点の場合、(得点ありません)と放送して下さい

7. 裏の攻撃で、先攻チームが守備についたら

- ★ 「守備につきました 野球の、シートをご紹介します。」
- ★ 「ピッチャー 君、背番号 」
- ★ 「キャッチャー 君、背番号 」
- ★ 「ファースト 君、背番号 」
- ★ 「セカンド 君、背番号 」
- ★ 「サード 君、背番号 」
- ★ 「ショート 君、背番号 」
- ★ 「レフト 君、背番号 」
- ★ 「センター 君、背番号 」
- ★ 「ライト 君、背番号 」
- ★ 「以上のシートでございます。」

8. 後攻チームの選手がバッターボックスに入ったら

- ★ 「一回の裏 野球」
- ★ 「1番、 (ポジション) 君、背番号 」
- ★ 「2番、 (ポジション) 君、背番号 」
- ★ 「3番、 (ポジション) 君、背番号 」
- ★ 「……………」

————— 以上、5. 6. 7. 8 を試合終了まで繰り返す —————

試合終了時のアナウンス

- ★ 勝利チームの 野球の団員は、グラウンド整備をお願いします。監督、コーチの方々は、グラウンド整備のご指導を宜しくお願いします。ベンチ・スタンドの皆様をお願いします。本日は、各務原市民球場をご利用いただき誠にありがとうございました。みんなの市民球場を美しく使用するために、ペットボトル・空き缶・ゴミ等はお持ち帰り下さるよう ご協力よろしくお願いします。

選手交代時のアナウンス

1. 打者の場合

- ★ 「野球、選手の交代をお知らせします。番
君に代わり、君、背番号

2. 守備の場合

- ★ 「野球、守備の交代をお知らせします。 (ポジション)
君に代わって、君、背番号

3. 走者の場合

- ★ 「野球、走者の交代をお知らせします。君に
代わって、君、背番号

※ バッター・守備・ランナーの選手交代は、必ず退く選手名を先に言ってから
新たに入る選手名を放送する。

代打の選手が、そのまま守備に入る場合

- ★ 「野球、守備の交代をお知らせします。
代打した君が、 (ポジション)に入ります。

守備位置のみの変更の場合(1～2名の場合)

- ★ 「野球、守備位置の交代をお知らせします。
 (ポジション)の君が、 (ポジション)へ、
 (ポジション)の君が、 (ポジション)へ、
代わります。」

守備位置のみ変更の場合(変更が多数の場合)

- ★ 「野球、守備位置の交代をお知らせします。
 (ポジション)へ君、 (ポジション)へ
君、 (ポジション)へ君、
 (ポジション)へ君、以上に代わります。」

試合開始前に、両チームを集合させる場合

- ★ 「まもなく試合開始でございます。両チームの選手はベンチ前へ
整列を願います。」

次の試合の先攻、後攻を決める呼び出し

- ★ 「本日の第試合の、野球と野球のキャプテンと監督は
メンバー表と試合ボールを持って、正面玄関前へ集合してください。」

最終試合終了後のアナウンス

- ★ 「ただいまの試合をもちまして、本日の市民球場の全日程を終了いたし
ました。両チームの皆様方で協力して、グラウンド全面の整備をお願い
いたします。」
- ★ ベンチ・スタンドの皆様にお願います。本日は、各務原市民球場を
ご利用いただき誠にありがとうございました。みんなの市民球場を
美しく使用するために、ペットボトル・空き缶・ゴミ等はお持ち帰り
下さるようご協力よろしくお願います。

先・後

打 順 表

三塁側

平成XX年 X月 X日 (市民 球場)

ふりがな		監督	
チーム名	OOOOO	主将	
大会名	XXXXXXXX大会		

打順	位置	選手名	ふりがな	背番号
1	4	荒木雅博		2
2	6	井端弘和		6
3	5	森野将彦		31
4	3	トニブラコ		42
5	7	和田一浩		5
6	9	野本圭		30
7	8	藤井敦志		4
8	2	谷繁元信		27
9	1	山本昌広		34

(控 え 選 手 名)

選手名	背番	選手名	背番	選手名	背番
立浪和義	3	岩瀬仁紀	13	李炳圭	7
中田賢一	20				

(財) 全日本軟式野球連盟公認球

(財) 日本ソフトボール協会検定球



MARU S BALL
マルエスボール

※ 打順表の守備位置番号

- 1. ピッチャー
- 2. キャッチャー
- 3. セカンド
- 4. ファースト
- 5. サード
- 6. ショート
- 7. レフト
- 8. センター
- 9. ライト

